1
赛题：澳门城市记忆视觉设计
竞赛时间：300 分钟
竞赛任务及要求：
一、竞赛题库包含以下文件和素材
1. 试题文件（打印发给选手）。
2. 素材文件夹（竞赛电脑中）。
（1）文本素材；
（2）字库；
二、资料背景介绍
澳门是中国的一个特别行政区，是中华民族不可分割的一部分。
1553 年，葡萄牙人取得澳门居住权，经过五百多年欧洲文明的洗礼，
东西文化的融和共存使澳门成为一个风貌独特的城市，也留下大量的
历史文化遗迹。澳门北邻珠海，西与珠海市的湾仔和横琴对望，东与
香港相距 60 公里，中间以珠江口相隔。
1999 年 12 月 20 日澳门漂泊多年以后，重新回归祖国，回归以
后经济迅速增长，比往日更繁荣，是一国两制的成功典范。其著名的
轻工业、美食、旅游业、酒店和娱乐场使澳门长盛不衰，澳门成为亚
洲最发达、最富裕的地区。澳门亦是世界上人口密度最高的地区。
为促进文化融合与传承、发扬中华民族传统文化，推动认知与创
新。以澳门城市记忆为主题创作全新的视觉设计作品。
三、试题和要求
1.设计内容

2
请为澳门城市记忆设计标志、海报招贴、包装提袋。设计的标志
图形同时应用于各延展设计中。标志形式不限可以有色彩、图片、插
画和字体等。
2.设计要求
设计视觉表现应符合传承传统文化的艺术定位，体现传统文化特
色和东西文化的融和共存，具有传统文化韵味，同时又融合东西文化
现代审美时尚特征，设计出全新的视觉感受。
四、试题任务
（一）主题标志设计（30 分）
主题标志设计包括图形设计、字体设计、图形与字体组合设计、
标准色设计。
1. 创意要求
标志图形设计必须能够体现主题的属性和定位，创意方向不限；
标准字需要包含汉字“澳门”，或“澳门记忆”或“澳门城市记
忆”英文“Macau”自选，不得出现其他文字信息。
2.技术要求
（1）通过矢量软件设计制作；
（2）彩色稿；
（3）标志中所涉及的色块，必须用 CMYK、RGB 色值标注；
（4）做墨稿或者灰度稿、反白稿、线稿（含插画的只需要做灰
度稿）
（5）辅助图形开发，数量自定。

3
（6）在设计文件中撰写 200 字以内的设计说明(字号 14pt)；
（7）将“分赛场号+赛位号”(字号 10pt)标于设计文件的页脚
处（居右）。
（8）将所有信息内容放置在一张 297mmx440mm 大小 PDF 页面中。
3. 提交文件
（1）在指定盘区建立文件夹，以“分赛场号+赛位号+标志”命
名，将所有结果性文件存储在此文件夹内。
（2）文件夹中应包含：
a.标志源文件 AI 或 cdr（转曲线）格式，页面中含标志彩色稿、
灰度稿或墨稿、反白稿、线稿、色块的色值、设计说明；
b. 297mmx440mm 页面的 PDF 文档，页面中含标志彩色稿、灰度
稿或墨稿、反白稿、线稿、色块的色值、辅助图形、设计说明。
（3）提交所有草稿。
（二）海报招贴设计（3 张）（30 分）
1.创意要求
所设计的招贴与澳门城市记忆主题相对应，包含上述主题标志。
参考提供的素材信息，充分发挥你的创意。招贴设计可以自行绘制矢
量或点阵图元素，素材仅供参考，也可以选择不使用。
2.素材文件
（1）提供相关的参考素材（存放电脑中）；
3.技术规格
（1）净尺寸：420mm x 580mm；

4
（2）分辨率：300dpi，出血：3mm；
（3）CMYK 四色印刷，横排版或竖排版为选手自定；
（4）画面中必须含有已设计的标志素材；
（5）文件上应包含出血、裁切标记等相关信息；
（6）将“分赛场号+赛位号”(字号 10pt)写于设计文件的页脚
处（居右）。
（7）将所有信息内容放置在一张 297mmx440mm 大小 PDF 页面中。
4.提交文件
（1）将所有结果文件存储在 “分赛场号+赛位号+招贴设计”文
件夹内；
（2）文件夹中应包含：
a.招贴源文件格式为 ai 或 cdr（转曲线）、psd；
b.297mmx440mm 页面的 PDF 文档（可将设计源文件缩放至适合页
面大小），CMYK 格式，文件中包含出血、裁切标记等相关信息。
（3）提交所有草稿。
（三）提袋设计（40 分）
为澳门城市记忆设计提袋两款。
1.创意要求
要求提袋设计与主题海报招贴风格、内容上保持一致性和延续性，
提袋上体现任务一的标志设计，大小、形式自定。可以自行绘制矢量
或点阵图元素，素材仅供参考，也可以选择不使用。
2.参考素材